

Cooltur erleben

Das Festival junger Künstler sucht auch im Jahr 2010 wieder Festspielkinder

Von Felicitas Wilke

Gute Manieren, Literatur und Kunst – das klingt eher nach staubigen und ziemlich erwachsenen Themen. Dass diese Schlagwörter nicht umsonst auf x-bay stehen und hinter ihnen allerlei Spannendes stecken kann, wissen Laura, Nike, Lia und Greta: Sie sind Festspielkinder 2010 – und ihr könnt das auch sein.

Die Idee: Wenn in Bayreuth Menschen aus aller Welt bei den Wagner-Festspielen zu Gast sind, sollt auch ihr die Möglichkeit bekommen, euch näher mit Musik und Kunst zu beschäftigen. Sissy Thammer, Intendantin des Festivals junger Künstler, erfand vor 25 Jahren das Projekt „Festspielkinder“. In diesem Jahr gibt es beim sogenannten Education-Modell vier Workshops zu ganz verschiedenen Themen. Eins haben sie gemeinsam: das Motto „Abenteuer Kunst“.

Wie unterschiedlich Musikstile, Tänze und Lebenswelten auf der ganzen Welt sind, erfahrt ihr im Workshop „Reise um die Welt mit Musik“. Hier packt ihr selber an: Ihr baut euch ein eigenes Instrument und fragt ausländische Studenten über ihre Kultur aus.

Faust und Fantasy

In der Schreibwerkstatt macht ihr auch eine spezielle Reise – allerdings nicht durch verschiedene Länder, sondern durch die Geschichte der Literatur. Ihr befasst euch mit allen Genres zwischen Faust und Fantasy, aber auch mit Malerei, Musik und Film. Und ihr selbst greift natürlich auch zu Block und Stift. Die zehnjährige Laura wird dieses Jahr in der Schreibwerkstatt dabei sein. Aus den vergangenen Jahren weiß sie, dass man als Festspielkind „viel Neues“ lernt.

Aber kann Kunst denn nun auch wirklich spannend sein? Die neunjährige Nike, die schon im vergangenen Jahr Festspielkind war, versichert: „Es macht Spaß“. Sie muss es wissen. Im vergangenen Jahr machte sie beim Workshop „Abenteuer Ring“ (x-bay berichtete) mit, wo sie Wagners Walkürenritt aus besonderer



Alte und neue Festspielkinder: Laura, Lia, Nike (von links nach rechts) und Greta (knieend) sind auch heuer wieder mit dabei. Foto: Lammel

Sicht kennenlernte – als Reiterin! Wer von euch mal Lust hat, hinter die Kulissen eines Orchesters zu schauen, kann das bei einer Sit-in-Probe bei Dirigent Patrick Lange machen. Musik, Kunst und Literatur können also Spaß tun. Der war selbst mal Festspielkind und gibt euch die Möglichkeit neben Querflöte, Geige oder Drums zu stehen.

Musik, Kunst und Literatur können also Spaß machen. Ob das mit guten Manieren auch so aussieht, fragt der dritte Workshop des Education-Modells selbst: „Gutes Benehmen – brauche ich das?“ heißt der Kurs. Und bei genauerem Hinsehen kann man sagen: ja. Sissy Thammer, die den Workshop leiten wird, erklärt, dass es dabei nicht nur um Tischmanieren, Zimmer aufräumen und Artigkeit geht, sondern vor allem um Sozialkompetenz.

Fürs Leben lernen

Wie gehe ich mit Kritik um und wie gehe ich auf andere Menschen zu? Diese und andere Fragen beantwortet ihr in dem Workshop. Die elfjährige Lia war schon 2009 im

Benimmkurs dabei und wurde dort auch selbst aktiv. Gemeinsam mit den anderen Kursteilnehmern lernte sie nämlich auch, wie man festlich eine Tafel deckt und danach die Eltern stilsicher be-

dient. Ob sie das jetzt immer macht? „Nein“, sagt Lia und kann sich ein Grinsen nicht verkneifen. Trotzdem bringe der Kurs einen weiter, denn: „Gutes Benehmen braucht man im täglichen Leben.“

So seid ihr dabei

Was, wann, wo: Die Fakten für 2010

Die Workshops „Abenteuer Kunst“ sind Teil des Festivals junger Künstler Bayreuth und finden in den Sommerferien zur Festspielzeit statt.

Organisiert werden Aktionstage von Sissy Thammer und einem jungen Organisationsteam um Katerina Tomanek, Stephanie Heise und Oliver Graf. Die „Reise um die Welt mit Musik“ startet vom 9. bis 13. August und Teil der Schreibwerkstatt werdet ihr vom 16. bis 20. August.

Wenn ihr ein Orchester bei der Sit-in-Probe hautnah erleben wollt, habt ihr am 22. August die Möglichkeit. Der Benimmkurs findet am 9. August statt. Die musikalische Weltreise ist für Kinder und Ju-

gendliche von acht bis zwölf Jahren vorgesehen, die Schreibwerkstatt für alle von neun bis 13 Jahren. Benimmworkshop und Sit-in-Probe richten sich speziell an Kids von neun von zwölf. Die Teilnahmegebühr ist schwankt je nach Kurs zwischen null und 95 Euro.

Wenn ihr dabei sein wollt, meldet euch schriftlich oder telefonisch beim Festival junger Künstler, Äußere Badstraße 7a, 95448 Bayreuth, Telefon 09 21/9 80 04 44, an. Angeben müsst ihr den Namen eures Wunsch-Workshops, Namen, Geburtsdatum, Adresse, Telefonnummer und die Namen eurer Eltern. Weitere Infos gibt's unter www.youngartistsbayreuth.com.

fee